

BANDO DI MOBILITÀ DEL PERSONALE AFAM PER L'A.A. 2026/2027
PERSONALE DOCENTE

ALLEGATO A

Il sottoscritto

Cognome		Nome	
Nato a		il	
Nazionalità		Codice Fiscale	
Istituzione AFAM di appartenenza			
SAD di appartenenza			
Residenza anagrafica			
Domicilio (se diverso dalla residenza)			
Recapito telefonico		PEO	
PEC			

CHIEDE

di partecipare alla procedura di mobilità per il personale docente – CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM – per la copertura di n. 1 (uno) posto a tempo pieno nel seguente settore artistico-disciplinare presso il Conservatorio di Musica “Giuseppe Martucci” di Salerno:

Codice SAD	Denominazione SAD

Contestualmente alla presente domanda di candidatura presenta domanda di passaggio al suddetto settore artistico-disciplinare ☐ Si ☐ No

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

- di non avere alcun grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con il presidente, il direttore, il personale appartenente all'area EQ, alcun componente del consiglio di amministrazione e del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 17, c. 23 del D.P.R. 83/24;
- di non essere sottoposto al vincolo quinquennale di sede di cui all'art. 35, comma 5-bis, del D.Lgs. 165/2001;

- di possedere i seguenti titoli:

Titoli di servizio (art. 7, c. 2 del Bando)

a) servizio comunque prestato successivamente alla decorrenza giuridica della nomina nel ruolo di appartenenza	anni ____
b) servizio pre-ruolo prestato nelle Accademie di Belle Arti, nei Conservatori e negli ISIA in relazione al corrispondente ruolo di appartenenza	anni ____
c) servizio pre-ruolo o di ruolo diversi da quello di attuale titolarità nelle Accademie, nei Conservatori e negli ISIA nonché in ruoli o fascia diversi da quello di appartenenza	anni ruolo ____ anni pre-ruolo ____
d) servizio di ruolo prestato ininterrottamente da almeno tre anni senza soluzione di continuità nell'istituzione di attuale titolarità in aggiunta a quello previsto dalle lettere a) e b)	anni ____
e) servizio di ruolo prestato ininterrottamente da almeno tre anni senza soluzione di continuità nell'insegnamento di attuale titolarità, senza distinzione di fascia, in aggiunta a quello previsto dalle lettere a) e b) o in aggiunta a quello previsto dalla lettera c) in caso di servizio prestato su fascia diversa da quella di attuale appartenenza	anni ____
f) servizio pre-ruolo o di ruolo prestato in qualità di docente presso altri ordini di scuola statale in Italia o in altri Paesi UE ovvero in istituzioni pubbliche di alta formazione artistica e musicale in altri Paesi UE	anni ruolo ____ anni pre-ruolo ____

N.B. Per 'anno' si intende aver svolto almeno 180 giorni, anche non consecutivi e in istituzioni diverse, nell'ambito dello stesso anno accademico.

Titoli generali (art. 7, c. 3 del Bando)

a) promozioni di merito distinto	N. ____
b) inclusioni in graduatorie di merito di pubblici concorsi senza accesso riservato per esami, o esami e titoli per l'accesso al ruolo di appartenenza o a ruoli di livello pari o superiore a quello di appartenenza	N. ____
c) diplomi di Accademia di belle arti, di Conservatorio di musica, di ISIA, di Accademia di arte drammatica e danza, nonché diplomi di specializzazione o di perfezionamento conseguiti nell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia o titolo estero dichiarato equipollente	N. ____
d) titoli universitari di laurea, di specializzazione e di dottorato di ricerca o titolo estero dichiarato equipollente	N. ____
e) corsi di perfezionamento rilasciati da Università di durata almeno annuale	N. ____

Esigenze di famiglia (art. 7, c. 4 del Bando)

a) ricongiungimento al coniuge ovvero ai figli nella provincia	☐ Si ☐ No
b) numero dei figli di età inferiore a sei anni	N. ____
c) numero dei figli di età superiore ai sei anni che non abbiano superato il 18° anno di età	N. ____
d) cura e assistenza dei figli portatori di handicap fisici, psichici o sensoriali, tossicodipendenti ovvero del coniuge	☐ Si ☐ No
e) cura e assistenza dei parenti (diversi dai figli e dal coniuge) ed affini entro il terzo grado, di cui all'art. 33 della Legge 104/92	☐ Si ☐ No

Precedenze (art. 7, c. 5 del Bando)

- soggetto privo di vista	☐ Si ☐ No
---------------------------	---

- soggetto emodializzato (art. 61 L. 270/1982) o soggetto portatore di handicap destinatario dell'art. 21, Legge 104/92 con un grado di invalidità superiore ai due terzi o con minorazioni iscritte alle categorie 1^, 2^ e 3^ annesse alla tab. A L. 648/1950	☐ Si ☐ No
- soggetto con patologie gravi che richieda terapie salvavita a carattere continuativo o ripetuto ed altre assimilabili (ad esempio chemioterapia) a condizione che la mobilità sia nella provincia in cui esista un centro di cura specializzato	☐ Si ☐ No
- soggetto disabile in situazione di gravità (art. 33 c. 6 L. 104/92) o che assiste il figlio (anche adottato) nonché il coniuge in situazione di gravità (art. 33 cc. 5 e 7 L. 104/92)*.	☐ Si ☐ No

*La precedenza opera nella sola provincia di residenza o cura dell'assistito.

L'attribuzione delle precedenza di cui ai punti a), b) e c) è effettuata esclusivamente sulla base della documentazione prodotta unitamente alla domanda.

Allegati

N. allegati

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Esperienza artistica e professionale (art. 8 del Bando)

Il candidato può presentare fino ad un massimo di 20 (venti) titoli ai quali può essere assegnato un punteggio complessivo pari a 800 punti.

Titolo 1 Descrizione

Titolo 2 Descrizione

Titolo 3 Descrizione

Titolo 4
Descrizione

Titolo 5
Descrizione

Titolo 6
Descrizione

Titolo 7
Descrizione

Titolo 8
Descrizione

Titolo 9
Descrizione

Titolo 10
Descrizione

Titolo 11
Descrizione

Titolo 12
Descrizione

Titolo 13
Descrizione

Titolo 14
Descrizione

Titolo 15
Descrizione

Titolo 16
Descrizione

Titolo 17
Descrizione

Titolo 18
Descrizione

Titolo 19
Descrizione

Titolo 20
Descrizione

Data

Firma